

муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
города Новосибирска  
«Детская школа искусств №11»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 00DF4E1D3FCF817E76045672C7DBCF0211  
Владелец: Бурмистрова Анастасия Александровна  
Действителен: с 28.11.2023 до 20.02.2025

Утверждено приказом  
№ 51 от 29.08.2024 г.  
Директор МБУДО ДШИ № 11  
А.А. Бурмистрова



**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**  
Платные образовательные услуги

2024-2025 учебный год

## **УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ на 2024-2025 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Учебный план определяет:

- полный перечень предметов;
- распределение предметов по годам обучения;
- количество часов по каждому предмету на все время обучения;
- количество часов в неделю на изучаемый предмет.

Учебные планы разрабатываются с учетом закономерности учебно-воспитательного процесса, санитарно-гигиенических требований.

На основе учебных планов составляются рабочие учебные программы по всем предметам.

Учебные планы МБУДО ДШИ № 11 разработаны на основе документов:

1. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 №66-0116/32).

2. Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция), рекомендованные Министерством культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации в 2005 году (письмо Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 №1814-18-07.4).

3. Примерные программы по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства (официальный сайт Министерства культуры РФ от 05.06.2014).

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Организация образовательного процесса ДШИ № 11 регламентируется образовательной программой. В соответствии с п.5 ст.12 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее по тексту 273-ФЗ) ДШИ № 11 самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательную программу, определяющую содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним (согласно п.4 ст. 75 273-ФЗ). Программы, реализуемые в ДШИ № 11 на основании Устава и лицензии, являются дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами (далее – ДООП) в области искусств.

Все учебные планы и программы ДШИ № 11 адаптированы к индивидуальным способностям и склонностям учащихся и обеспечивают развитие разносторонней творческой одаренности детей.

Учебные планы базируются на многолетних традициях ДШИ № 11 в системе художественного образования, учитывают опыт работы школы за последнее десятилетие и предлагают целесообразный, методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и её распределение.

Комплекс предметов и объемов часов, предложенных в данном плане, определяют полноту и интенсивность образовательного курса, что позволяет решить не только задачи выявления творческих способностей обучающихся, но и сформировать навыки учебной деятельности, обеспечить овладение необходимым минимумом знаний, умений, навыков и т. д.

Учебный план вариативен. Наличие вариативности позволяет обучающимся, родителям или законным представителям ребенка, выбирать предметы обучения в соответствии со своими желаниями, способностями и возможностями.

При организации занятий и выборе предметов обучения следует пользоваться следующими рекомендациями:

- использование возможностей предмета по выбору позволяет применить на практике методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода;
- определяющим принципом введения в учебные планы того или иного предмета должно быть добровольное желание обучающихся заниматься этой дисциплиной;
- при определении перечня предметов, а также количества часов, выделяемых на тот или иной предмет, ДШИ № 11 принимает во внимание наличие соответствующих педагогических кадров и материально-технической базы;
- при введении предметов по выбору учитывается общая недельная нагрузка, способности и индивидуальные физические возможности каждого обучающегося.

Срок реализации ДООП **«Раннее эстетическое развитие»** – 1 год. По направлениям подготовки подразделяется: «Раннее эстетическое развитие» – дети 4-6-летнего возраста; «Подготовка детей к обучению в ДШИ» – дети 6-7 летнего возраста. Ребенок может быть принят в группу любого направления, соответствующую его возрасту. Длительность одного академического часа 30 минут. По окончании каждого модуля обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации ДООП **«Изобразительное искусство»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 7 до 14 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации ДООП **«Хореографическое искусство»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 7 до 14 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации ДООП **«Основы театрального искусства»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 6 до 14 лет. Длительность одного академического часа 30, 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации ДООП **«Основы музыкального искусства»** составляет 1 год. Обучающийся может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе (в зависимости от предмета) – от 6 до 15 лет, от 18 лет и старше. Длительность одного академического часа 30, 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

### **Перечень рабочих программ по предметам**

Рабочая программа по предмету **«Музыка»**, реализуется в рамках ДООП «Раннее эстетическое развитие». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Изобразительное искусство»**, реализуется в рамках ДООП «Раннее эстетическое развитие». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Ритмика»**, реализуется в рамках ДООП «Раннее эстетическое развитие». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Сольфеджио»**, реализуется в рамках ДООП «Раннее эстетическое развитие». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Декоративно-прикладное искусство»**, реализуется в рамках ДООП «Изобразительное искусство». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Хореография»**, реализуется в рамках ДООП «Хореографическое искусство». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Музыкально-театральная студия»**, реализуется в рамках ДООП «Основы театрального искусства». Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Эстрадный вокал»**, реализуется в рамках ДООП «Основы музыкального искусства». Возраст обучающихся 6-12 лет. Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Вокал»** (для взрослых), реализуется в рамках ДООП «Основы музыкального искусства». Возраст обучающихся от 18 лет. Срок освоения: 1 год.

Рабочая программа по предмету **«Инструментальный ансамбль»**, реализуется в рамках ДООП «Основы музыкального искусства». Возраст обучающихся 7-15 лет, от 18 лет. Срок освоения: 1 год.

Выбор учебного плана осуществляют родители или законные представители обучающихся.

Общая аудиторная нагрузка на одного обучающегося не должна превышать 4-6 часов в неделю. Внеаудиторная нагрузка предусматривает дополнительные репетиции при подготовке к праздникам, выполнение домашних заданий. Общая нагрузка на одного обучающегося не должна превышать 8 часов в неделю. По желанию родителей и по рекомендации администрации школы в группы могут быть зачислены дети другого возраста.

## Учебный план № 1

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Музыка	2	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>2</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Музыка» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 2

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Ритмика	2	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>2</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.

## Учебный план № 3

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	ИЗО	2	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>2</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.

## Учебный план № 4

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Музыка	2	
2	ИЗО	2	
<b>Всего: п.п. 1-2</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Музыка» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 5

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Музыка	2	
2	Ритмика	2	
<b>Всего: п.п. 1-2</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Музыка» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 6

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Ритмика	2	
2	ИЗО	2	
<b>Всего: п.п. 1-2</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.

## Учебный план № 7

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Раннее эстетическое развитие», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Музыка	2	
2	ИЗО	2	
3	Ритмика	2	
<b>Всего: п.п. 1-3</b>		<b>6</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Музыка» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 8

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Подготовка детей к обучению в ДШИ», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Сольфеджио	2	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>2</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Сольфеджио» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 9

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Подготовка детей к обучению в ДШИ», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Сольфеджио	2	
2	ИЗО	2	
<b>Всего: п.п. 1-2</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Сольфеджио» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.



## Учебный план № 10

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Подготовка детей к обучению в ДШИ», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Сольфеджио	2	
2	Ритмика	2	
<b>Всего: п.п. 1-2</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Сольфеджио» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

## Учебный план № 11

ДООП «Раннее эстетическое развитие»

По направлению «Подготовка детей к обучению в ДШИ», срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Сольфеджио	2	
2	ИЗО	2	
3	Ритмика	2	
<b>Всего: п.п. 1-3</b>		<b>6</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Сольфеджио» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

**Учебный план № 12**  
 ДООП «Изобразительное искусство»  
 Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Декоративно-прикладное искусство (ДПИ)	4	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>4</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 4 урока в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп – 4-10 человек.

**Учебный план № 13**  
 ДООП «Хореографическое искусство»  
 Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Хореография	3	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>3</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 3 урока в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп – 4-10 человек.

**Учебный план № 14**  
 ДООП «Основы театрального искусства»  
 Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Музыкально-театральная студия	2	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>2</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут (для 6 лет), 40 минут (с 7 лет).
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – групповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек

### Учебный план № 15

ДООП «Основы музыкального искусства»

Возраст обучающихся: от 18 лет

Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Вокал (для взрослых)	1	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>1</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Форма занятий – групповая.
3. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы: из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

### Учебный план № 16

ДООП «Основы музыкального искусства»

Возраст обучающихся: 6-12 лет

Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Эстрадный вокал	1	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>1</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут (для 6 лет), 40 минут (с 7 лет).
2. Форма занятий – групповая.
3. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.

### Учебный план № 17

ДООП «Основы музыкального искусства»

Возраст обучающихся: 7-15 лет, от 18 лет

Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация
1	Инструментальный ансамбль	1	
<b>Всего: п.п. 1</b>		<b>1</b>	

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Форма занятий – групповая.
3. Количественный состав групп в среднем – 4-10 человек.