

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города
Новосибирска «Детская школа искусств № 11»

Утверждено



Директор МБУДО ДШИ № 11
Бурмистрова А. А.

2025г

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕЖИМЕ ЗАНЯТИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Режим занятий в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 11» (далее - Учреждение) устанавливается настоящим Положением в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (ред. от 30.12.2022) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"» (вместе с "СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы..."), Приказом Минкультуры России от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел"»; Приказом Минпросвещения России от 04.04.2025 № 269 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования и соответствующим дополнительным профессиональным программам, основным программам профессионального обучения, и о Порядке определения учебной нагрузки указанных педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре, основаниях ее изменения и случаях установления верхнего предела указанной учебной нагрузки».

2. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств (далее – образовательные программы) организуется в соответствии с утвержденными Учреждением учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых Учреждением составляются расписания учебных занятий по каждой образовательной программе.

Занятия в Учреждении проводятся согласно календарным учебным графикам дополнительных общеобразовательных программ в области искусств (далее – календарный учебный график), которые являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной (при наличии) и итоговой аттестации, и каникулы, которые

являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

Календарный учебный график утверждается Учреждением ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств продолжительность учебного года устанавливается в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

Учебный год содержит четыре четверти с осенними, зимними, весенними и летними каникулами между ними. Продолжительность каникул определяется календарным учебным графиком, утвержденным приказом директора Учреждения.

3. В Учреждении устанавливается следующий режим занятий:

ежедневно, 7 дней в неделю;

время начала занятий для обучающихся – 08.00, окончание занятий – 20.00;

продолжительность перерывов между занятиями для обучающихся – индивидуальные уроки – 5 минут, групповые – 10 минут;

могут проводиться сдвоенные (спаренные) занятия, но не более 2 занятий подряд по одному предмету с перерывом во время занятий для гимнастики 5 минут.

4. Обучение проводится по образовательным программам, продолжительность которых определяется соответствующей образовательной программой.

Учреждение самостоятельно определяет формы проведения занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (при освоении дополнительных предпрофессиональных программ - с учетом федеральных государственных требований).

5. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:

- могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие, лабораторное занятие, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся. Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю;

- предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая контролируется и методически обеспечивается преподавателем. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и другие), участие обучающихся в мероприятиях Учреждения, детских школ искусств, предусмотренных программой творческой деятельности детских школ искусств. Объем времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся обосновывается в рабочих программах

учебных предметов. Максимальный объем времени, предусмотренный для внеаудиторной (самостоятельной) работы, не должен превышать 10 часов в неделю;

- изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам и учебным предметам «Подготовка концертных номеров», «Подготовка сценических номеров», и др. от 2-х человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек) как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

- продолжительность учебных занятий устанавливается расписанием занятий и составляет 30, 35, 40 минут в соответствии с учебными планами.

6. При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок, репетиция, мастер-класс, пленэр, концерт, выставка, фестиваль, конкурс, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, возможны другие формы обучения;

- изучение учебных предметов учебного плана осуществляются в форме индивидуальных занятий, групповых и мелкогрупповых занятий как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях в форме ансамбля, группы и др. Количество обучающихся в группах зависит от содержания образовательной программы и материально-технических возможностей Учреждения;

- объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана не должен превышать 10 часов в неделю.

7. Расписание занятий составляется с учетом материально-технических возможностей Учреждения и с соблюдением государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

8. Обучающиеся имеют право на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4E22EA201F1BAE604B2B6F0EF9BAA728
Владелец: Бурмистрова Анастасия Александровна
Действителен: с 12.02.2025 до 08.05.2026