муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска «Детская школа искусств №11»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель начальника департамента культуры, спорта и молодежной политики-
начальник управления культуры мэрии города Новосибирска
_____ И.М. Михеев
«27» 05 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБУДО ДШИ №11
_____ А.А. Бурмистрова
Приказ № 53/1 от «25» 05 2026г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 11» на 2026 - 2028 годы

«Формирование творческой образовательной среды как условие развития индивидуальности обучающихся через внедрение современных педагогических технологий»

Новосибирск
2026 год

Содержание:

№	Наименование раздела	Стр.
I.	**Введение. Паспорт программы развития (далее – Программы)**	3
II.	Информационная справка о муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств №11» (далее – МБУДО ДШИ № 11)	7
	2.1. Историческая справка	
	2.2. Информация о МБУДО ДШИ № 11	
	2.3. Контингент школы	
	2.4. Кадровый состав	
	2.5. Организация и содержание учебно-методической работы	
	2.6. Образовательно-воспитательная деятельность	
	2.7. Культурно-просветительная работа	
	2.8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	
III.	**Аналитическое обоснование Программы**	13
	3.1. Анализ состояния и проблем	
	3.2. Внутренние и внешние факторы развития организации	
IV.	**Концепция программы развития МБУДО ДШИ № 11**	16
	4.1. Приоритетные направления, цели и задачи на 2026 – 2028 гг.	
	4.2. Ожидаемые результаты реализации Программы	
	4.3. Целевые показатели (индикаторы) реализации Программы	
	4.4. Механизмы реализации Программы	
	4.5. План мероприятий по реализации Программы развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026 - 2028 гг.	
V.	**Финансовое обеспечение Программы. Источники финансирования.**	25
VI.	**Заключение. Перспективы дальнейшего развития**	26

I. Введение

Современный этап развития российского общества характеризуется консолидацией усилий государства в сфере культуры и образования, направленных на сохранение суверенитета, укрепление традиционных ценностей и раскрытие потенциала каждой личности. Детская школа искусств (далее — ДШИ), как уникальный институт ранней профессионализации и культурного воспитания, является важнейшим звеном в реализации этих стратегических задач.

ДШИ создает особые возможности для развития образования в целом. Музыка, живопись и другие виды искусств, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка. Деятельность ДШИ направлена на:

выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств;

обеспечение преемственности образовательных программ в области искусств (дополнительных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств).

Настоящая Программа определяет вектор движения МБУДО ДШИ № 11 в контексте общенациональных приоритетов. Программа является документом, на основании которого осуществляется перспективное планирование и деятельность учреждения.

Программа нацелена на эффективность использования современных подходов к организации педагогической и административно-управленческой деятельности в МБУДО ДШИ № 11, отражает интересы и запросы социума. Она ориентирована на развитие личности ребенка, создание условий для творческой самореализации, организации внешкольного художественного образования и стимулированию повышения качества культурной жизни обучающихся; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, преподавателям предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для исследовательской работы, инновационной деятельности.

Паспорт программы развития

Наименование Программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств №11» на 2026-2028 годы «Формирование творческой образовательной среды как условие развития индивидуальности обучающихся через внедрение современных педагогических технологий» (далее – Программа)
Назначение Программы	Программа определяет приоритетные направления развития содержания и технологий образовательной деятельности, а также ресурсное обеспечение развития в МБУДО ДШИ № 11 до 2028 года
Нормативно-правовая основа Программы	— Конституция Российской Федерации; — Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 No 273-ФЗ; — Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом 03.04.2012 № Пр-827; — Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642; — Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 11.09.2024 № 2501-р; — Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р; — Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; — Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; — Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей»; — Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», утверждённый приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 г. № 754; — «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённый приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629.
Разработчики Программы	Администрация и педагогический коллектив МБУДО ДШИ № 11
Исполнители Программы	Участники образовательных отношений МБУДО ДШИ № 11

Цель Программы	Формирование гибкой творческой образовательной среды детской школы искусств, направленной на выявление, поддержку и развитие уникальной индивидуальности каждого ребёнка, посредством интеграции современных педагогических технологий в образовательный и воспитательный процесс
Задачи Программы	- Модернизация образовательной среды (зонирование, трансформируемое пространство, оснащение инструментами, материалами и учебной литературой, внедрение современных информационных технологий) для обеспечения комфортной творческой деятельности и реализации различных форм занятий (групповых, мелкогрупповых, индивидуальных); - Апробация и внедрение в учебный процесс МБУДО ДШИ № 11 современных педагогических технологий (проектная деятельность, технологии «перевёрнутого класса», игровые технологии, цифровые образовательные ресурсы, персонифицированный подход, здоровьесберегающие технологии); - Интеграция проектной и событийной деятельности (внутришкольные и внешние конкурсы, тематические фестивали, творческие лаборатории, интерактивные проекты) в творческую образовательную среду МБУДО ДШИ № 11 как ресурс самореализации учащихся, способствующий формированию навыков самопрезентации, рефлексии и раскрытию индивидуальных дарований вне зависимости от профиля обучения; - Обеспечение готовности преподавателей МБУДО ДШИ № 11 к работе в условиях творческой образовательной среды (повышение квалификации по темам, связанным с современными технологиями, практика наставничества и методической помощи молодым преподавателям); - Разработка системы диагностики и мониторинга развития индивидуальности обучающихся (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода) как результата внедрения новой среды; - Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений города, области и других регионов; - Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа МБУДО ДШИ № 11; - Совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.
Сроки реализации Программы	Начало реализации – 2026 г.; окончание – 2028 г.

Период и этапы реализации Программы	I этап – подготовительный (организационно-проектировочный) – 2026 г. - проведение аналитической и диагностическойработы; - определение целей, разработка стратегии; - определение критериев эффективности образовательного процесса - утверждение Программы. II этап – основной (практический) – 2026 - 2028 гг. - реализация основных целей, задач Программы; - активное внедрение в учебный процесс современных технологий и творческих проектов; - осуществление мониторинга результативности реализации Программы. III этап – аналитико-обобщающий – 2028 г. - подведение итогов реализации Программы; - обобщение опыта и результатов практической деятельности; - разработка нового стратегического плана развития МБУДО ДШИ № 11.
Ожидаемый результат	- сформирована комфортная и функциональная творческая образовательная среда МБУДО ДШИ № 11, обеспечивающая вариативность форм занятий; - внедрён и апробирован комплекс современных педагогических технологий, отвечающих задачам развития индивидуальности обучающихся; - событийная и проектная деятельность интегрирована в образовательную среду как ресурс самореализации и раскрытия дарований учащихся; - педагогический коллектив обладает актуальными компетенциями и готов к работе в новых условиях; - разработана и функционирует система диагностики развития индивидуальности обучающегося (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода); - расширены партнёрские связи МБУДО ДШИ № 11 с профессиональными сообществами и учреждениями культуры; - обеспечены информационная открытость и позитивный имидж МБУДО ДШИ № 11; - сформирована устойчивая финансовая модель деятельности на основе бюджетного и внебюджетного финансирования.
Финансироване Программы	- текущее бюджетное финансирование (средства городского бюджета); - внебюджетные средства (доход от платных образовательных услуг); - привлечение дополнительных внебюджетных средств.
Ответственный за реализацию Программы	Директор МБУДО ДШИ № 11
Контроль выполнения Программы	Управление реализацией Программы осуществляется администрацией школы. Корректировка Программы осуществляется Педагогическим советом школы.

II. Информационная справка

2.1. Историческая справка.

Детская музыкальная школа № 11 была открыта 1 декабря 1972 года на базе филиала ДМШ № 2 в коттедже по ул. Саввы Кожевникова 7. На протяжении 30 лет директором была Тамара Александровна Кисельман – яркий лидер, грамотный профессионал своего дела. В 1974 г. музыкальная школа № 11 поменяла свой адрес. Основным ее помещением стали две квартиры по ул. Зорге 239. Важнейшей задачей для школы в этот период было завоевание признания в районе. Школа организовала большую культурно-просветительскую работу. В 1990 году школа переехала в новое специализированное двухэтажное здание по улице Громова, 18. С 2004 года директором школы был Бородаенко Борис Иванович. Борис Иванович на протяжении всего периода работы в должности директора МБУДО ДШИ № 11 профессионально направлял деятельность учреждения с целью создания наиболее благоприятных условий для учебно-воспитательного процесса, укрепления материально-технической базы.

С 01.09.2022 года директор МБУДО ДШИ № 11 Бурмистрова Анастасия Александровна. Под ее руководством школа продолжает развиваться и достигать новых творческих высот.

Все эти годы школа является культурным центром Кировского района. Открытая образовательная среда, созданная в школе, позволяет включать ее учащихся в культурную жизнь города и страны, а также организовывать и проводить творческие, досуговые, культурно-массовые и информационно-просветительские мероприятия, в том числе выставки, концерты, конкурсы, фестивали, мастер-классы, семинары.

За 54 года деятельности МБУДО ДШИ № 11 выпускниками стали 2252 человека, около 187 человек продолжили музыкальное образование в колледжах и вузах Новосибирска, Нижнего Новгорода, Санкт-Петербурга, Москвы, Томска. Наши выпускники работают в детских музыкальных школах, средних и высших учебных заведениях, хоровых коллективах городов России и зарубежья, в Новосибирской государственной филармонии. 5 выпускников МБУДО ДШИ № 11 успешно работают в родной школе: Маркевич Н.А., Пономарева Я.Г., Лысак Е В., Замятина И.А., Неклюдов И.А.

Учащиеся МБУДО ДШИ № 11 регулярно становятся лауреатами, дипломантами международных, межрегиональных, областных, городских и районных конкурсов.

В школе ведется большая культурно-просветительская работа. Ежегодно силами учащихся и преподавателей дается более 70 концертов. В школе большой творческий коллектив преподавателей. Накоплен богатый педагогический опыт, которым преподаватели щедро делятся - дают открытые уроки, выступают с методическими работами, разрабатывают авторские учебные программы, выступают на конференциях и методических объединениях регионального уровня.

По итогам работы МБУДО ДШИ № 11 неоднократно признано лучшим учреждением культуры Кировского района города Новосибирска, Лучшим

учреждением дополнительного образования. Школа отмечена на Доске Почета Кировского района, награждена Благодарственными письмами и Почетными грамотами мэра, Городского Совета депутатов, администрации Кировского района города Новосибирска, Законодательного собрания Новосибирской области, Международных фестивалей и конкурсов. МБУДО ДШИ № 11 является лауреатом Всероссийского конкурса «Образовательная организация дополнительного образования детей» в рамках форума Невская Образовательная Ассамблея в номинации «Лучшая детская школа искусств» (2022 г.).

2.2. Информация о МБУДО ДШИ № 11.

Полное наименование Учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 11».

Сокращенное наименование Учреждения: МБУДО ДШИ № 11.

Учреждение является некоммерческой организацией.

Учредитель: Муниципальное образование город Новосибирск, мэрия города Новосибирска в лице департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска и департамента земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска.

Юридический адрес: 630106, Российская Федерация, Сибирский федеральный округ, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Громова, дом 18.

Почтовый адрес: 630106, Российская Федерация, Новосибирская область, город Новосибирск, улица Громова, дом 18.

Телефон/факс +7(383)342-86-03, 342-54-22.

Директор - Бурмистрова Анастасия Александровна, тел. +7(383)342-62-00

Электронная почта: dmsh_11@mail.ru

Официальный сайт школы: https://dshi11nsk.ru

МБУДО ДШИ № 11 находится на Затулинском жилмассиве Кировского района, удалённом от культурного и экономического центра города, в так называемом «спальном районе», с небольшим количеством промышленных предприятий.

В непосредственной близости от МБУДО ДШИ № 11 находятся ДОУ №№ 192, 191, 195, 158, 9, 436, 172, 408, 425, 485, 424, 402, 411, 505; психолого-педагогический центр «Пеликан»; 4 библиотеки: им. Ю.М. Магалифа, им. В.П. Астафьева, им. А.С. Макаренко, им. К.Г. Паустовского; ДДТ «Кировский», спортивный комплекс «Фламинго», СОШ №№ 41, 63, 65, 108, 134, 182, 183, гимназия № 7 «Сибирская», Хоровая детская музыкальная школа № 19, Детская школа искусств с хоровым отделением «Кантилена», Детская художественная школа № 3 «Снегири». Таким образом, существуют учреждения - конкуренты в области дополнительного образования.

2.3. Контингент школы.

Контингент МБУДО ДШИ № 11 формируется из детей в возрасте 4 – 17: бюджетное отделение и отделение платных образовательных услуг.

2.4. Кадровый состав.

В Учреждении сложился стабильный и творческий коллектив, способный вести методическую, концертно-просветительскую и исполнительскую деятельность.

Численность педагогического персонала на 01.01.2026 г.– 43 чел. (из них внешние совместители – 12 чел.)

Численность управленческого персонала (администрации) – 10 чел. (из них 3 – внешние совместители).

Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала – 11 чел. (из них 3 внешний совместитель).

Образовательный ценз

На 01.09.2026 г. из 43 преподавателей школы 30 человек – высшее образование, 13 среднее профессиональное образование.

Аттестация преподавателей

По должностям «преподаватель» и «концертмейстер» высшую квалификационную категорию имеют 23 человек, первую квалификационную категорию – 3 человека, без категории 17 – человек.

1 преподаватель имеет ученую степень кандидата искусствоведения.

1 преподаватель имеет звание – заслуженный работник культуры РФ.

1 преподаватель имеет звание – почётный работник культуры Новосибирской области.

Педагогический стаж работы педагогических работников:

менее 2 лет	от 2 до 5 лет	от 5 до10 лет	от10 до 20 лет	более 20 лет
5	6	4	5	23

Доля педагогических работников, имеющих педагогический стаж свыше 20 лет – от общего количества педагогов - 53 %

2.5. Организация и содержание учебно-методической работы

Основные цели работы МБУДО ДШИ № 11: предоставление детям дополнительного образования в области искусств, их эстетическое воспитание и приобщение к культуре; развитие и профориентация: создание благоприятных условий для развития творческих способностей, выявление одарённых детей и подготовка их к возможному поступлению в профессиональные образовательные учреждения. Данные цели достигаются посредством реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Основные задачи: обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптация их к жизни в социуме, формирование общей культуры, подготовка обучающихся к поступлению в образовательные учреждения профессионального образования, организация содержательного досуга.

Для реализации всех этих задач в МБУДО ДШИ № 11 предусмотрены различные формы учебно-методической, образовательно-воспитательной, концертной и внеклассной работы с использованием материально-технической базы.

В практику образовательного процесса МБУДО ДШИ № 11 внедрены педагогические технологии: проблемного обучения, педагогических мастерских, уровневой дифференциации, проектные, здоровьесберегающие и личностно-ориентированные технологии, педагогика сотрудничества.

В случае необходимости возможно частичное дистанционное обучение

по направлениям подготовки (предметам) «фортепиано», «синтезатор», «флейта», «скрипка», «аккордеон», «баян», «домра», «балалайка», «гитара», «сольное пение», «хоровое пение», «фольклорное искусство», «ударные инструменты», «изобразительное искусство» в виде: консультаций, уроков с использованием современных информационных технологий (видео/аудио-сообщения в мессенджерах, по электронной почте, размещение материалов на облачных хранилищах, видеовстречи);

по предметам «сольфеджио», «слушание музыки» и «музыкальная литература» задания размещаются на личных страницах преподавателей по теоретическим предметам в социальных сетях;

по предметам «хоровое пение» и «сольное пение» вокальные партии в виде сканированного документа, а также видео, аудио аккомпанемент к ним публикуются на личных страницах преподавателей и в публичных группах Вконтакте.

Методическая работа школы представлена в разных формах на уровнях от школьного до международного: проведение мастер-классов; открытые уроки; методические сообщения; публикации; издание авторских нотных сборников; учебно-методических пособий, методических разработок; подготовка и проведение конкурсов.

Преподаватели посещают мастер-классы ведущих исполнителей и педагогов России и Зарубежья (Чехия, Франция, Италия, Швеция, Германия, Ю. Корея, США и др.), работают в качестве членов жюри на конкурсах различного уровня, в том числе международных.

Гордостью школы являются музыкальные коллективы: оркестр русских народных инструментов, детский ансамбль народной песни «Золотые ворота», ансамбль гитаристов, ансамбль домристов, ансамбль баянистов «Веселые ребята», вокальный ансамбль «Солнечные лучики», вокальный ансамбль мальчиков, ансамбль скрипачей, ансамбль ударных инструментов, старший хор, младший хор хорового отделения, сводный хор, вокальный ансамбль «Светлячок», ансамбль преподавателей «Серпантин», квартет пианистов (преподаватели).

2.6. Образовательно-воспитательная деятельность.

Образовательная деятельность осуществляется:

- по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам:

1. «Фортепиано»;
2. «Струнные инструменты (скрипка)»;
3. «Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)»;
4. «Хоровое пение»;
5. «Музыкальный фольклор».

- по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам:

1. «Инструментальное (вокальное) музицирование»: фортепиано, скрипка, домра, балалайка, гитара, аккордеон, баян, ударные инструменты, флейта, синтезатор, хоровое пение, сольное пение, фольклорное искусство;
2. «Изобразительное искусство».

Платные образовательные услуги:

1. «Раннее эстетическое развитие»: «Первые шаги», «Подготовка к поступлению в детскую школу искусств»;
2. «Хореографическое творчество»;
3. «Изобразительное творчество»;
4. «Театральная азбука»;
5. «Музыкальное искусство».

Организация образовательного процесса в МБУДО ДШИ № 11 включает следующие особенности:

- свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
- соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
- разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
- модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
- творческий и продуктивный характер образовательных программ.

2.7. Культурно-просветительная работа.

В МБУДО ДШИ № 11 организованы и проводятся на протяжении многих лет школьные, районные и городские конкурсы и фестивали: Региональный конкурс «Звенящие струны» (домра, балалайка, гитара), Региональный фестиваль аккордеонистов «Артист эстрады», Открытый фестиваль «Баян для друзей» (баян, аккордеон), районный конкурс художественного творчества «Безопасность детства в зимний период». С 2016 года школа проводит районный (а с 2026 г.- городской) конкурс «Радуга творчества». Конкурс проводится для воспитанников дошкольных учреждений и младших школьников один раз год и охватывает все ДОУ Кировского района, а также общеобразовательные организации и организации дополнительного образования.

Налажены тесные связи коллектива школы с администрацией, Советом депутатов, предприятиями и образовательными учреждениями Кировского района и города Новосибирска. Традиционно школа сотрудничает с Новосибирской государственной консерваторией имени М.И. Глинки, Новосибирской специальной музыкальной школой, Новосибирским музыкальным колледжем имени А.Ф. Мурова, Новосибирским областным колледжем культуры и искусств.

Школа постоянно организует концерты – внутришкольные, для жителей района. Преподаватели и учащиеся участвуют в городских мероприятиях, выездных концертах.

В рамках культурно-просветительской деятельности и в целях эстетического воспитания детей в МБУДО ДШИ № 11 более 40 лет работают школьные филармонии: «Веселые нотки» - для учащихся младших классов общеобразовательных школ района; «Золотой ключик» - для детей детских садов района.

В школе действует Малая филармония «У нас в гостях», в концертах которой принимают участие учащиеся НСМШ, студенты НГК им. М.И. Глинки, НМК им.

А.Ф. Мурова, НОККиИ, МГК им. П.И.Чайковского, солисты, творческие коллективы Новосибирской государственной филармонии.

С 2025 г. в школе существует творческий проект «Лаборатория музыкальных смыслов», в рамках которого учащиеся и приглашенные артисты получают возможность всестороннего взаимодействия (посещение концерта сцене концертного зала МБУДО ДШИ № 11, участие в мастер-классах, открытых уроках и т.д.).

2.8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

С 1990 года школа функционирует в двухэтажном здании общей площадью 1755,5 кв.м. Учебный процесс осуществляется в 30 учебных кабинетах. Есть концертный зал (189 мест).

Разработан и развивается сайт школы: https://dshi11nsk.ru, публичная страница ВКонтакте.

Информация о школе публикуется в периодической печати, на муниципальном портале мэрии города Новосибирска.

III. Аналитическое обоснование Программы

3.1. Анализ состояния и проблем.

Образовательная политика МБУДО ДШИ № 11 направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей дошкольного и школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей (законных представителей) с целью формирования социально активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их. Современная жизнь тесно связана с использованием информационных технологий, поэтому школа не может оставаться в стороне от процесса их внедрения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских музыкальных школ. Эти факторы требуют внедрения в школе специальных творческих условий для обеспечения личностно-ориентированный подход к ребенку.

Состояние образовательного процесса в МБУДО ДШИ № 11 характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.
2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через практику наставничества и регулярного проведения открытых уроков.

5. Школа ведет большую культурно-просветительную работу в районе, преподаватели и обучающиеся участвуют в общегородских мероприятиях.

Учащиеся школы выступают с сольными программами: более 23 сольных концертов (Ю. Корея, Абакан, Новокузнецк, Томск, Новокузнецк, Тюмень, Пермь, Владивосток, Нижний Новгород, Санкт-Петербург, Красноярск, Дивногорск и др.).

Лучшие учащиеся школы ежегодно становятся стипендиатами для одаренных детей в области культуры и искусства: Губернатора НСО, мэрии г. Новосибирска, Российского фонда культуры.

За последние 10 лет школа подготовила большое количество лауреатов и дипломантов международных, межрегиональных, областных, городских и районных конкурсов, фестивалей, олимпиад.

Лауреаты/дипломанты конкурсов, фестивалей (количество дипломов):

Год	***Районные***	***Городские***	***Межрегиональные, региональные***	***Всероссийские***	***Международные***
2016	6/5	22/11	19/10	33/3	69/15
2017	10/15	23/6	18/9	27/12	52/11
2018	33/9	17/9	13/2	21/7	120/38
2019	18/28	5/6	21/10	17/2	100/22
2020	32/0	1/21	19/3	15/0	55/10
2021	9/27	7/8	10/2	28/12	110/11
2022	43/20	0/0	8/5	12/0	109/9
2023	28/18	21/4	14/7	12/0	76/13
2024	24/1	25/1	15/3	42/7	94/2
2025	0/6	31/36	33/5	25/1	85/4
2026	1/18	11/0	10/4	45/4	46/4
Итог	**209/147**	**163/102**	**180/60**	**277/48**	**916/139**

С 2016 по 2026 годы в профессиональные образовательные организации поступил 23 выпускника школы – в Новосибирскую специальную музыкальную школу, Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова, Новосибирский областной колледж культуры и искусства, Новосибирский педагогический колледж № 2 - отделение музыкального образования, Новосибирский педагогический колледж № 1 имени А.С. Макаренко, Томский музыкальный колледж. Новосибирский театральный институт, Санкт-Петербургский гуманитарный университет (факультет искусств), Новосибирский архитектурно-строительный колледж, Новосибирский государственный педагогический университет (институт культуры и молодёжной политики).

Вместе с тем образовательная деятельность в Учреждении имеет следующие основные проблемы:

1. В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей. Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы. Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом способностей к деятельности в сфере музыкального творчества. Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения**.**

2. Снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми (предпрофессиональные)

4. Требует совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

5. Существует острая проблема ресурсного обеспечения предпрофессиональных программ (пополнение библиотеки специализированной методической и учебной литературой, обновление фонда музыкальных инструментов и т.д.).

3.2. Внутренние и внешние факторы развития организации.

К сильным сторонам внутренних факторов развития можно отнести отдельное современно оборудованное здание школы; сильные традиции в преподавании, сложившиеся в течение 54 лет работы школы; качественный состав педагогических и руководящих кадров. Слабыми сторонами являются: разноуровневый состав обучающихся; недостаток материальных ресурсов для внедрения предпрофессиональных программ; малое количество учебников и пособий в электронном виде; отсутствие специально написанных для интерактивной доски программ по сольфеджио, слушанию музыки и музыкальной литературе.

Внешние факторы развития включают рост рынка дополнительных образовательных услуг на Затулинском жилмассиве в виде спортивных, танцевальных, языковых, хоровых школ, студий, кружков повышает конкуренцию в этой сфере. Позитивным внешним фактором являются налаженные социально-партнерские связи с предприятиями и учреждениями района и города.

IV. Концепция программы развития МБУДО ДШИ № 11

4.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУДО ДШИ № 11 на 2026 - 2028 гг.

В сфере образования государство переходит от парадигмы простой трансляции знаний к формированию гармоничной, социально ответственной личности. Образование призванное обеспечивать не только подготовку кадров, но и формирование у обучающихся всех уровней образования мировоззрения, основанного на традиционных российских духовно-нравственных идеалах.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года ставит перед ДШИ следующие задачи: усиление воспитательной составляющей на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей для формирования гражданской идентичности; обеспечение эффективного функционирования школьных театров, хоров и музеев как базовых элементов воспитательной среды; увеличение количества мест для обучения по программам в области искусств, обеспечение доступности культуры. При этом в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств необходимо создать условия:

- для развития индивидуальных творческих способностей детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, их профессиональной ориентации;
- для устойчивого развития и обновления инфраструктуры системы непрерывного художественного образования, сохранения традиций классического искусства и народного творчества.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности необходимо:

- содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации;
- создать условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства;
- обеспечить обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов.

Таким образом, ДШИ сегодня — это не просто образовательное учреждение, а центр формирования культурного кода территории. Принимая во внимание задачи, поставленные в основных документах, регламентирующих векторы развития образования в сфере культуры и искусства, МБУДО ДШИ № 11 определяет следующие приоритетные направления своего развития:

Цель МБУДО ДШИ № 11 – формирование гибкой творческой образовательной среды детской школы искусств, направленной на выявление, поддержку и развитие уникальной индивидуальности каждого ребёнка,

посредством интеграции современных педагогических технологий в образовательный и воспитательный процесс.

Достижение данной цели возможно благодаря решению следующих **задач**:

1. Модернизация образовательной среды (зонирование, трансформируемое пространство, оснащение инструментами, материалами и учебной литературой, внедрение современных информационных технологий) для обеспечения комфортной творческой деятельности и реализации различных форм занятий (групповых, мелкогрупповых, индивидуальных);

2. Апробация и внедрение в учебный процесс МБУДО ДШИ № 11 современных педагогических технологий (проектная деятельность, технологии «перевёрнутого класса», игровые технологии, цифровые образовательные ресурсы, персонифицированный подход, здоровьесберегающие технологии);

3. Интеграция проектной и событийной деятельности (внутришкольные и внешние конкурсы, тематические фестивали, творческие лаборатории, интерактивные проекты) в творческую образовательную среду МБУДО ДШИ № 11 как ресурс самореализации учащихся, способствующий формированию навыков самопрезентации, рефлексии и раскрытию индивидуальных дарований вне зависимости от профиля обучения;

4. Обеспечение готовности преподавателей МБУДО ДШИ № 11 к работе в условиях творческой образовательной среды (повышение квалификации по темам, связанным с современными технологиями, практика наставничества и методической помощи молодым преподавателям);

5. Разработка системы диагностики и мониторинга развития индивидуальности обучающихся (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода) как результата внедрения новой среды;

6. Укрепление сотрудничества и взаимодействия с профессиональными сообществами и творческими коллективами учреждений города, области и других регионов;

7. Обеспечение информационной открытости и формирование позитивного имиджа МБУДО ДШИ № 11;

8. Совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.

Эффективность образовательного процесса возможна только при комфортном сосуществовании педагогов и обучающихся. Максимальный результат достижим при взаимодействии трех составляющих – семьи, ребенка и педагога. Поэтому педагог организует работу с обучающимися, учитывая их индивидуальные возможности, поддерживая и вдохновляя, привлекая его родителей к активному участию в школьной жизни.

4.2. Ожидаемые результаты реализации Программы

Реализация программы развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026-2028 гг. направлена на достижение следующих результатов:

- сформирована комфортная и функциональная творческая образовательная среда МБУДО ДШИ № 11, обеспечивающая вариативность форм занятий;

- внедрён и апробирован комплекс современных педагогических технологий, отвечающих задачам развития индивидуальности обучающихся;

- событийная и проектная деятельность интегрирована в образовательную среду как ресурс самореализации и раскрытия дарований учащихся;

- педагогический коллектив обладает актуальными компетенциями и готов к работе в новых условиях;

- разработана и функционирует система диагностики развития индивидуальности обучающегося (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода);

- расширены партнёрские связи МБУДО ДШИ № 11 с профессиональными сообществами и учреждениями культуры;

- обеспечены информационная открытость и позитивный имидж МБУДО ДШИ № 11;

- сформирована устойчивая финансовая модель деятельности на основе бюджетного и внебюджетного финансирования.

4.3. Целевые показатели (индикаторы) реализации Программы

№	Задача (направление)	Целевой индикатор	Базовое значение (на 2025 / входной срез)	Плановое значение (на 2028)
1	Модернизация образовательной среды	Доля учебных кабинетов, оснащённых современным оборудованием (интерактивные доски, звукотехника, цифровые ресурсы)	30 %	50 %
		Доля учебных предметов, обеспеченных качественными печатными и электронными образовательными ресурсами	50 %	90 %
		Количество вновь приобретённых музыкальных инструментов (накопленным итогом)	0 ед.	Не менее 10 ед.
2	Внедрение современных педагогических технологий	Доля преподавателей, систематически использующих современные педагогические технологии (проектная деятельность, «перевёрнутый класс», цифровые ресурсы и др.)	25 %	70 %
		Количество разработанных и опубликованных учебно-методических разработок с применением новых технологий (накопленным итогом)	0 ед.	Не менее 8 ед.
3	Интеграция проектной и событийной деятельности	Доля обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях (конкурсы, фестивали, проекты, лаборатории), в общей численности учащихся	55 %	85 %
		Доля обучающихся, ставших победителями/лауреатами/дипломантам и конкурсов различного уровня	15 %	30 %

		Количество проведённых внутришкольных и внешних творческих мероприятий (за год)	10 ед.	Не менее 15 ед.
		Доля выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях сферы культуры и искусства	10 %	30 %
4	Обеспечение готовности преподавателей	Доля преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории	60 %	70 %
		Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации за последние 3 года	60 %	100 %
		Количество преподавателей — участников профессиональных конкурсов педагогического мастерства (за год)	3 чел.	Не менее 8 чел.
		Доля молодых преподавателей (до 3 лет стажа), охваченных системой наставничества	60 %	100 %
5	Разработка системы диагностики и мониторинга индивидуальности	Уровень удовлетворённости родителей (законных представителей) качеством образовательных результатов и условиями в ДШИ (по результатам анкетирования)	70 %	90 %
		Наличие утверждённой и апробированной системы диагностики развития индивидуальности (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода)	Отсутствует	Функционирует (100%)
6	Укрепление сотрудничества с профессиональными сообществами	Количество заключённых договоров о сотрудничестве с профессиональными сообществами, учреждениями культуры и образования	2 ед.	Не менее 5 ед.
		Количество проведённых совместных мероприятий (мастер-классы, творческие лаборатории) с приглашёнными специалистами (за год)	1 ед.	Не менее 4 ед.
7	Обеспечение информационной открытости и имиджа	Количество публикаций о деятельности ДШИ в СМИ и на официальных интернет-ресурсах (за год)	5 ед.	Не менее 15 ед.
		Доля мероприятий, информация о которых размещена на официальном сайте и в социальных сетях ДШИ	70 %	100 %
		Отсутствие обоснованных жалоб на деятельность ДШИ со стороны получателей услуг (за год)	0	0
8	Совершенствование финансовой деятельности	Удельный вес внебюджетных средств в общем объёме финансирования ДШИ	5 %	15 %
		Количество реализуемых дополнительных общеразвивающих	5 ед.	Не менее 8 ед.

		программ на платной основе		

4.4. Механизмы реализации Программы

Реализация программы развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026 – 2028 гг. представляет собой целенаправленный, поэтапный организационно-управленческий процесс, обеспечивающий достижение поставленной цели и решение сформулированных задач. Механизмы реализации программы базируются на принципах системности, ресурсной обеспеченности, коллегиальности и открытости.

1. Управленческий механизм (организационное обеспечение)

Реализацию программы координирует рабочая группа, в состав которой входят:

- директор ДШИ (руководитель программы);
- заместители директора по учебной работе и платным услугам;
- методист;
- наиболее квалифицированные педагогические работники – руководители предметных секций.

Полномочия рабочей группы: ежегодное планирование мероприятий в рамках программы развития; координация деятельности всех участников образовательного процесса; мониторинг хода реализации программы (сбор, анализ и интерпретация данных); корректировка программы при изменении внешних или внутренних условий; подготовка публичных отчётов о ходе реализации программы.

2. Механизмы по задачам

Достижение каждой задачи обеспечивается комплексом организационно-педагогических мероприятий, сгруппированных по направлениям:

Задача	Механизм реализации
1. Модернизация образовательной среды	Разработка и утверждение плана поэтапного обновления МТБ. Подача заявок на участие в национальных, региональных и городских проектах (конкурсы на предоставление субсидий для реализации творческих проектов Министерства культуры Новосибирской области, гранты ПФКИ, гранты «Движения первых»). Заключение договоров с поставщиками оборудования и инструментов. Создание рабочей группы по зонированию и трансформации пространства.
2. Внедрение современных педагогических технологий	Организация мониторинга образовательного процесса по освоению технологий. Проведение открытых уроков и мастер-классов. Включение показателей использования технологий в критерии эффективности педагогической деятельности. Создание банка методических разработок.
3. Интеграция проектной и событийной деятельности	Внедрение ежегодного календаря событий (конкурсы, фестивали, интерактивные проекты). Организация проектной деятельности в рамках учебного времени. Создание положения о портфолио творческих достижений учащегося.
4. Обеспечение готовности преподавателей	Формирование перспективного плана повышения квалификации (не менее 1 раза в 3 года). Организация внутришкольной системы наставничества (пар «опытный педагог — молодой специалист»). Проведение педагогических советов по тематике программы.

5. Разработка системы диагностики	Создание творческой группы для разработки диагностического инструментария. Апробация методик оценки творческой самостоятельности, эмоционального интеллекта, технической свободы. Внедрение системы мониторинга (входной, промежуточный, итоговый срезы).
6. Укрепление сотрудничества	Заключение договоров о творческом сотрудничестве с учреждениями культуры и профессиональными образовательными организациями. Организация совместных проектов, выездных мероприятий, мастер-классов с приглашёнными специалистами.
7. Информационная открытость и имидж	Плановое обновление официального сайта и групп в социальных сетях. Освещение мероприятий программы в СМИ. Проведение дней открытых дверей и отчётных концертов.
8. Финансовая устойчивость	Разработка и расширение перечня платных образовательных услуг. Участие в грантовых конкурсах. Поиск спонсоров и благотворителей. Оптимизация бюджетных расходов.

3. Ресурсное обеспечение механизмов

Вид ресурса	**Источник / содержание**
Кадровый	Администрация, педагогический коллектив, предметные секции, наставники, приглашённые специалисты.
Материально-технический	Бюджетные ассигнования, внебюджетные средства, спонсорская помощь, гранты. Обновление инструментов, оборудования, зонирование пространства.
Нормативно-правовой	Устав ДШИ, локальные нормативные акты, приказы, положения о конкурсах и проектах, договоры о сотрудничестве.
Информационный	Сайт, социальные сети, банк методических разработок, публичные отчёты.

4. Мониторинг и корректировка

Система мониторинга представляет собой ежегодный сбор, обработку и анализ показателей (в соответствии с целевыми индикаторами программы). Мониторинг осуществляется по итогам каждого полугодия и учебного года. Результаты обсуждаются на заседаниях рабочей группы и педагогических советах. При необходимости (отклонение более 20 % от плановых показателей или изменение внешних условий) в программу вносятся корректировки.

5. Риски реализации программы и меры по их минимизации

Вид рисков, описание	Меры по минимизации
1. Финансово-экономические риски	
Недостаточное или нестабильное бюджетное финансирование; невыполнение плана по внебюджетным доходам; отсутствие софинансирования со стороны спонсоров.	- Расширение перечня платных образовательных услуг. - Активное участие в грантовых конкурсах (региональных, федеральных, частных фондов). - Поиск долгосрочных партнёрских соглашений с бизнес-сообществом, депутатами Кировского района г. Новосибирска.
2. Кадровые риски	
Дефицит квалифицированных кадров, владеющих	- Внедрение эффективной системы наставничества («опытный — молодой»).

современными педагогическими технологиями; сопротивление части педагогов инновациям («профессиональное выгорание»); текучесть молодых специалистов.	- Персонализированные планы повышения квалификации. - Система морального и материального стимулирования педагогов-новаторов за участие в творческих мероприятиях. - Проведение тренингов по профилактике профессионального выгорания.
3. Организационно-управленческие риски	
Невыполнение запланированных мероприятий в срок; низкая координация между участниками образовательного процесса; перегрузка педагогов дополнительной отчётностью.	- Детальное планирование с распределением ответственности по этапам. - Регулярные заседания рабочей группы (не реже 1 раза в квартал). - Оптимизация документооборота (цифровые формы отчётности). - Корректировка программы по итогам полугодового мониторинга.
4. Материально-технические риски	
Задержка поставок оборудования и инструментов; выход из строя технических средств; несоответствие приобретённых материалов заявленным характеристикам.	- Заключение договоров с надёжными поставщиками (предварительный мониторинг рынка). - Создание резервного фонда расходных материалов. - Ежегодное техническое обслуживание оборудования. - Альтернативные варианты выполнения работ (перенос сроков, замена оборудования).
5. Социально-психологические риски	
Снижение мотивации обучающихся; неготовность родителей к изменениям (непонимание ценности новых форматов); конфликты между участниками образовательного процесса.	- Проведение родительских собраний и дней открытых дверей с разъяснением целей программы. - Включение родителей в проектную и событийную деятельность. - Анонимное анкетирование для выявления проблем на ранних стадиях.
6. Информационно-технологические риски	
Недостаточный уровень ИКТ-компетенций педагогов; технические сбои при использовании цифровых ресурсов; угрозы информационной безопасности.	- Обязательные курсы повышения квалификации в области ИКТ. - Регулярное резервное копирование данных. - Использование лицензионного программного обеспечения.
7. Внешние (форс-мажорные) риски	
Чрезвычайные ситуации (пандемии, природные катастрофы, демографический спад); изменение законодательства или приоритетов государственной политики; закрытие партнёрских организаций.	- Разработка плана действий в чрезвычайных ситуациях (переход на дистанционные форматы). - Гибкость программы (возможность быстрой корректировки). - Расширение круга партнёров (создание «страховочной сети»). - Юридическое сопровождение изменений.

4.5. План мероприятий по реализации Программы развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026 - 2028 гг.

I этап – Подготовительный (организационно-проектировочный) – 2026 год

№	Мероприятие	Срок	Ответственные (должность)	Ожидаемый результат
1.1	Обсуждение Программы развития на педагогическом совете и её утверждение	Июнь 2026	Директор	Введена в действие программа развития
1.2	Создание рабочей группы по реализации Программы	Июнь 2026	Директор	Действующий коллегиальный орган управления
1.3	Проведение исходной диагностики (входной срез): оценка индивидуальности, мотивации, среды	Май–июнь 2026	Заместители директора, рабочая группа	Базовые показатели для сравнения
1.4	Разработка локальных актов (положения о наставничестве, о портфолио, о конкурсах, о платных услугах)	В течение года	Юрист, администрация	Нормативно-правовая база программы
1.5	Разработка и утверждение плана повышения квалификации педагогов на 2026 – 2028 гг.	Август 2026	Заместитель директора, методист	Персональные планы развития
1.6	Обучение преподавателей на курсах/семинарах по педагогическим технологиям (проектное обучение, перевёрнутый класс, цифровые ресурсы)	Сентябрь – декабрь 2026	Методист	Не менее 30% педагогов прошли обучение
1.7	Заключение договоров о сотрудничестве с профессиональными сообществами и учреждениями культуры (не менее 2)	В течение года	Директор	Расширение партнёрской сети
1.8	Создание банка цифровых образовательных ресурсов (первичное наполнение)	Декабрь 2026	Методист, преподаватели	Фонд методических материалов
1.9	Разработка плана зонирования и модернизации пространства (проект, смета)	Ноябрь – декабрь 2026	Заведующий хозяйством	Готовый проект модернизации
1.10	Разработка диагностического инструментария (методики оценки индивидуальности)	Декабрь 2026	Рабочая группа	Апробированные диагностические материалы

II этап – Основной (практический) – 2027 - 2028 годы

№	Мероприятие	Срок	Ответственные (должности)	Ожидаемый результат

2.1	Начало модернизации среды: зонирование, трансформация пространства	Январь –июнь 2027	Заведующий хозяйством	Не менее 1 обновлённой аудитории
2.2.	Продолжение модернизации среды: зонирование, трансформация пространства	Сентябрь – декабрь 2027	Заведующий хозяйством	Не менее 1 обновлённой аудитории
2.3	Приобретение музыкальных инструментов, оборудования, учебной литературы (по плану)	В течение года (по графику)	Директор, Заведующий хозяйством	Обновление МТБ на 30%
2.4	Активное внедрение педагогических технологий в учебный процесс (открытые уроки, взаимопосещения, презентации творческих проектов)	Весь период	Заместители директора, преподаватели	50 % преподавателей системно используют технологии
2.5	Проведение внутришкольных конкурсов и фестивалей (по годовому календарю)	В течение года	Заместители директора, преподаватели	Охват событиями не менее 80% учащихся
2.6	Организация творческих лабораторий и интерактивных проектов (не менее 2 в год)	В течение года	Преподаватели, творческая группа	Рост проектной активности
2.7	Реализация системы наставничества (закрепление пар, совместные занятия, анализ уроков)	Сентябрь 2027 – май 2028	Методист	100% молодых педагогов имеют наставника
2.8	Промежуточный мониторинг: диагностика развития индивидуальности, удовлетворённости родителей	Ноябрь – Декабрь 2027	Заместители директора, рабочая группа-	Сравнительный анализ динамики
2.9	Проведение методического лня «Современные технологии в ДШИ» (мастер-классы, презентации опыта)	Октябрь 2027	Методист, преполаватели	Трансляция успешных практик
2.10	Участие в грантовых конкурсах (региональных/федеральных)	В течение года	Директор, творческая группа	Подача не менее 1 заявки
2.11	Публикация промежуточного отчёта на сайте ДШИ и в соцсетях	Декабрь 2027	Методист	Информационная открытость

III этап – Аналитико-обобщающий – 2028 год

№	Мероприятие	Срок	Ответственные	Ожидаемый результат
3.1	Завершение основных мероприятий модернизации среды (оставшиеся аудитории, оснащение)	Январь – Август 2028	Заведующий хозяйством	100% запланированных аудиторий соответствуют требованиям
3.2	Итоговая диагностика (творческая самостоятельность, эмоциональный интеллект, техническая свобода)	Сентябрь – Ноябрь 2028	Рабочая группа	Конечные показатели развития индивидуальности

3.3	Анализ достижения целевых показателей (сравнение с входным срезом 2026 г.)	Ноябрь – Декабрь 2028	Рабочая группа	Сводный аналитический отчёт
3.4	Проведение итоговой научно-практической конференции (или педагогического совета) по результатам программы	Декабрь 2028	Директор, рабочая группа	Обобщение и диссеминация опыта
3.5	Подготовка и публикация публичного доклада о результатах реализации программы	Декабрь 2028	Директор	Отчёт перед родителями и общественностью
3.6	Трансляция успешных практик на городском/региональном уровне (семинары, статьи, выступления)	В течение года	Преподаватели	Признание ДШИ № 11 как ресурсного центра
3.7	Формирование предложений по дальнейшему развитию ДШИ (на период 2029–2032 гг.)	Декабрь 2028	Рабочая группа	Исходные данные для новой программы развития
3.8	Завершение финансовых расчётов, отчёт по бюджетным и внебюджетным средствам	Декабрь 2028	Бухгалтерия	Финансовая отчётность

V. Финансовое обеспечение Программы. Источники финансирования.

Основным источником финансирования программы развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026 - 2028 гг. годы являются бюджетные ассигнования на выполнение муниципального задания и реализации плана финансово-хозяйственной деятельности, добровольные пожертвования физических и юридических лиц.

Примерный расчет финансового обеспечения из расчета обучающихся по предпрофессиональным программам – 282 человека в 2026 г. 310 человек в 2027 г., 341 человек в 2028 г.

Размер доп. финансирования, тыс. руб.	2026 год	2027 год	2028 год	ВСЕГО:
Фонд заработной платы (руб.)	24400000	26840000	29524000	80764000
Приобретение музыкальных инструментов (руб.)	200000	200000	200000	800000
Ремонтные работы (руб.)	1000000	2500000	2500000	6000000

Примерная динамика количества обучающихся на предпрофессиональных программах:

	2026 год	2027 год	2028 год	ВСЕГО в 2028 г.
Кол-во обучающихся на предпрофессиональных программах (чел.)	282	329	376	376
Доля обучающихся на предпрофессиональных программах (%)	60%	70%	80%	80%

VI. Заключение. Перспективы дальнейшего развития

Программа развития МБУДО ДШИ № 11 на 2026–2028 годы представляет собой системный документ, интегрирующий государственные приоритеты в сфере образования и культуры с конкретными механизмами их реализации на уровне муниципального учреждения дополнительного образования.

Успешная реализация Программы позволит:

- вывести МБУДО ДШИ № 11 на качественно новый уровень соответствия современным образовательным стандартам и запросам общества;
- создать устойчивую, саморазвивающуюся творческую среду, в которой индивидуальность ребёнка становится главной ценностью;
- сформировать ресурсный центр на базе школы для трансляции опыта другим учреждениям города.

По завершении срока действия Программы (2028 г.) предполагается:

- проведение углублённого анализа достигнутых результатов;
- выявление нерешённых проблем и «точек роста»;
- разработка следующей Программы развития с учётом новых вызовов и возможностей (в том числе цифровизации, сетевого взаимодействия, предпрофессиональной подготовки).

Таким образом, Программа развития ДШИ № 11 является не конечной точкой, а этапом непрерывного организационного и педагогического совершенствования учреждения.