муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств №11»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 25CD2BDC1747B9BA00CD067886B221B6
Владелец: Бурмистрова Анастасия Александровна
Действителен: с 05.05.2026 до 29.07.2027

Утверждаю _____

Директор МБУДО ДШИ №11
А.А. Бурмистрова
Приказ № 75 от « 31 » августа 2026 года

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Платные образовательные услуги

2026-2027 учебный год

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ на 2026-2027 учебный год
(платные образовательные услуги)

Пояснительная записка

Учебный план определяет:

- полный перечень предметов;
- распределение предметов по годам обучения;
- количество часов по каждому предмету на все время обучения;
- количество часов в неделю на изучаемый предмет.

Учебные планы разрабатываются ежегодно на один учебный год с учетом закономерности учебно-воспитательного процесса, санитарно-гигиенических требований.

На основе учебных планов составляются рабочие учебные программы по всем предметам.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых МБУДО ДШИ № 11 в рамках платных образовательных услуг, разработаны на основе документов:

1. Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (приказ Министерства культуры РФ от 2 июня 2021 г. № 754);

2. Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 №66-0116/32).

3. Примерные учебные планы образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция), рекомендованные Министерством культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации в 2005 году (письмо Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 №1814-18-07.4).

4. Примерные программы по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства (официальный сайт Министерства культуры РФ от 05.06.2014).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

Организация образовательного процесса ДШИ № 11 регламентируется образовательной программой. В соответствии с п.5 ст.12 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее по тексту 273-ФЗ) ДШИ № 11 самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательную программу, определяющую содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним (согласно

п.4 ст. 75 273-ФЗ). Программы, реализуемые в ДШИ № 11 на основании Устава и лицензии, являются дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами (далее – ДОП) в области искусств.

Все учебные планы и программы ДШИ № 11 адаптированы к индивидуальным способностям и склонностям учащихся и обеспечивают развитие разносторонней творческой одаренности детей.

Учебные планы базируются на многолетних традициях ДШИ № 11 в системе художественного образования, учитывают опыт работы школы за последнее десятилетие и предлагают целесообразный, методически обоснованный объем учебной нагрузки учащихся и её распределение.

Комплекс предметов и объемов часов, предложенных в данном плане, определяют полноту и интенсивность образовательного курса, что позволяет решить не только задачи выявления творческих способностей обучающихся, но и сформировать навыки учебной деятельности, обеспечить овладение необходимым минимумом знаний, умений, навыков и т. д.

Учебный план вариативен. Наличие вариативности позволяет обучающимся, родителям или законным представителям ребенка, выбирать предметы обучения в соответствии со своими желаниями, способностями и возможностями.

При организации занятий и выборе предметов обучения следует пользоваться следующими рекомендациями:

- использование возможностей предмета по выбору позволяет применить на практике методы дифференцированного обучения и индивидуального подхода;
- определяющим принципом введения в учебные планы того или иного предмета должно быть добровольное желание обучающихся заниматься этой дисциплиной;
- при определении перечня предметов, а также количества часов, выделяемых на тот или иной предмет, ДШИ № 11 принимает во внимание наличие соответствующих педагогических кадров и материально-технической базы;
- при введении предметов по выбору учитывается общая недельная нагрузка, способности и индивидуальные физические возможности каждого обучающихся.

Срок реализации **ДОП «Первые шаги»** – 1 год. Возраст обучающихся по данной программе – дети 4-6-летнего возраста. Длительность одного академического часа 30 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Подготовка к поступлению в детскую школу искусств»** – дети 6-7 летнего возраста. Длительность одного академического часа 30 минут. По окончании каждого модуля обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Изобразительное творчество»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 7 до 14 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Хореографическое творчество»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст

обучающихся по данной программе – от 7 до 14 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Театральная азбука»** составляет 1 год. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 6 до 14 лет. Длительность одного академического часа 30, 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Музыкальное мастерство»** составляет 1 год. Обучающийся может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе (в зависимости от предмета) – от 6 до 15 лет, от 18 лет и старше. Длительность одного академического часа 30, 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Срок реализации **ДОП «Элементарное музицирование»** составляет 3 года. Ребенок может быть принят в группу, соответствующую его возрасту. Возраст обучающихся по данной программе – от 7 до 8 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного года обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

ДОП «МАСТЕР-КЛАСС» представляет собой разовые занятия для взрослых по предметам: «Изобразительное искусство», «Хореографическое искусство», «Музыкальное искусство». Тематика занятий определяется самостоятельно, исходя из запросов населения.

Выбор учебного плана осуществляют родители или законные представители обучающихся.

Общая аудиторная нагрузка на одного обучающего не должна превышать 4-6 часов в неделю. Внеаудиторная нагрузка предусматривает дополнительные репетиции при подготовке к праздникам, выполнение домашних заданий. Общая нагрузка на одного обучающего не должна превышать 8 часов в неделю. По желанию родителей и по рекомендации администрации школы в группы могут быть зачислены дети другого возраста.

Срок реализации **ДОП «Творческий интенсив»** составляет 4 последовательных дня. Возраст обучающихся по данной программе – от 7 до 12 лет. Длительность одного академического часа 40 минут. По окончании учебного курса обучающимся выдается «Свидетельство об обучении».

Учебный план № 1

ДОП «Первые шаги»
Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Музыка	**2**	**1**
2	Изобразительное искусство	**2**	**1**
3	Ритмика	**2**	**1**
Всего: п.п. 1-3		**6**	**3**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. По заявлению обучающихся и решению администрации возможно освоение как всех предметов учебного плана, так и одного.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю и не должен быть меньше 2 уроков в неделю.
4. Форма занятий – мелкогрупповая.
5. Количественный состав групп в среднем – 6-10 человек.
6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Музыка», «Ритмика» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

Учебный план № 2

ДОП «Подготовка к поступлению в детскую школу искусств»
Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Сольфеджио	**2**	**1**
2	Изобразительное искусство	**2**	**1**
3	Ритмика	**2**	**1**
Всего: п.п. 1-3		**6**	**3**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут.
2. По заявлению обучающихся и решению администрации возможно освоение как всех предметов учебного плана, так и одного.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю и не должен быть меньше 2 уроков в неделю.
4. Форма занятий – мелкогрупповая.
5. Количественный состав групп в среднем – 6-10 человек.
6. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Сольфеджио», «Ритмика» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

Учебный план № 3

ДОП «Изобразительное творчество»

Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Изобразительное искусство	3	**1**
Всего: п.п. 1		**3**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 3 уроков в неделю.
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 6-10 человек.

Учебный план № 4

ДОП «Хореографическое творчество»

Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Хореография	**3**	**1**
Всего: п.п. 1		**3**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 3 урока в неделю.
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 6-10 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предмету «Хореография» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.

Учебный план № 5

ДОП «Театральная азбука»

Срок обучения 1 год

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Музыкально-театральная студия	**2**	**1**
Всего: п.п. 1		**2**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут (для 6 лет), 40 минут (с 7 лет).
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 2 уроков в неделю.
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 6-10 человек

Учебный план № 6

ДОП «Музыкальное мастерство» (вариант 1)

Возраст обучающихся: от 18 лет Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Вокал (для взрослых)	1 (2)	**1**
Всего: п.п. 1		**1 (2)**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Занятия проходят один или два раза в неделю по 1 уроку (по выбору обучающегося).
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп в среднем – 3-10 человек.

Учебный план № 7

ДОП «Музыкальное мастерство» (вариант 2)

Возраст обучающихся: 5-17 лет Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Вокал (для детей)	1 (2)	**1**
Всего: п.п. 1		**1 (2)**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 30 минут (до 6 лет), 40 минут (с 7 лет).
2. Занятия проходят один или два раза в неделю по 1 уроку (по выбору обучающегося).
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 3-10 человек.

Учебный план № 8

ДОП «Музыкальное мастерство» (вариант 3)

Возраст обучающихся: 7-17 лет Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Инструментальный ансамбль	1 (2)	**1**
Всего: п.п. 1		**1 (2)**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Занятия проходят один или два раза в неделю по 1 уроку (по выбору обучающегося).
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 3-10 человек.

Учебный план № 9

ДОП «Музыкальное мастерство» (вариант 4)

Возраст обучающихся: от 18 лет Срок обучения 1 год

№	Наименование предмета	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Инструментальное музицирование	1 (2)	**1**
Всего: п.п. 1		**1 (2)**	**1**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Занятия проходят один или два раза в неделю по 1 уроку (по выбору обучающегося).
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 3-10 человек.

Учебный план № 10

ДОП «Элементарное музицирование»

Срок обучения 3 года

№	Предметы обучения	Количество часов в неделю на учебный предмет (аудиторная нагрузка)			Итоговая аттестация (кол-во часов)
		Классы			
		1	**2**	**3**	
1	Сольфеджио в играх	1	1	1	**1**
2	Орф-оркестр	1	1	1	**1**
3	Элементарное музицирование	1	1	1	**1**
Всего: п.п. 1-3		**3**	**3**	**3**	**3**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 3 уроков в неделю.
3. Форма занятий – мелкогрупповая.
4. Количественный состав групп – 6-10 человек.

Учебный план № 11

ДОП «Творческий интенсив»

Срок обучения 4 дня

№	Предметы обучения	Количество часов в день на учебный предмет (аудиторная нагрузка)	Итоговая аттестация (кол-во часов)
1	Инструментальный ансамбль	**1**	**1**
2	Изобразительное искусство	**1**	**1**
3	Театр	**1**	**1**
4	Хореография	**1**	**1**
Всего: п.п. 1-4		**4**	**4**

Примечание:

1. Продолжительность урока – 40 минут.
2. Форма занятий – мелкогрупповая.
3. Количественный состав групп – 6-10 человек.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы, для проведения занятий по предметам «Музыка», «Хореография» из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу.