Информация о персональном составе педагогических работников МБУДО ДШИ №11 города Новосибирска на 14.10.2026

№ п/п	ФИО	Должность. Образовательная программа/ дисциплина	Категория	Уровень образования	Направление подготовки/ квалификация ученая степень, звание	Повышение квалификации (за последние 3 года)	Стаж работы	
							общий	по специальности
1	Алексеева Марина Александровна	*Преподаватель, концертмейстер.* Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментальное (вокальное) музицирование» (далее ДООП И(В)М)/ музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору, ансамбль; дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа (далее ДПОП) «Хоровое пение»/ фортепиано; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа	Высшая	Высшее: Казахстанско-Российский университет, 2005; среднее: ПМУ, 1992	Бакалавр психологии / Преподаватель фортепиано, солист камерного ансамбля, концертмейстер	1. М/К профессора С.И. Осипенко по фортепиано в рамках XIII ТрансСибирского Арт фестиваля, 29.01.-.31.01.2026 2. Семинар Н.А. Мясниковой «Как говорить с аудиторией от комментариев до диалогов». 2 часа, 04.03.2026 ДКСиМП г. Новосибирск 3. Семинар Д.Н. Храпаль «ВК как максимум: секреты успешного паблика культуры»». 2 часа, 28.04.2026 ДКСиМП г. Новосибирск	30	30
2	Бахова Анастасия Андреевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (гитара), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Народные инструменты» (гитара)/ специальность	-	Среднее профессиональное: Минусинский колледж культуры и искусства, 2024	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)/ Артист, преподаватель, концертмейстер		2	2
3	Бурмистрова Анастасия Александровна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (аккордеон); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 2009	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)/ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	1. КПК Новосибирской специальной музыкальной школы по специальности «Инструментальное исполнительство. Баян/аккордеон». 48 часов, 2024 г.	22	22
4	Вдовыдченко Юлия Сергеевна	*Преподаватель.* ДПОП «музыкальный фольклор» фольклорный ансамбль, народное музыкальное творчество, сольное пение.		Высшее: ФГБОУ ВО "Алтайский государственный институт культуры", 2025	Искусство народного пения: Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель (Хоровое народное пение)		3	2
5	Воронова Евгения Георгиевна	*Преподаватель, концертмейстер.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано); ДПОП «Фортепиано»/ специальность	Высшая	Среднее профессиональное: Новосибирское	Фортепиано/ Преподаватель ДМШ, концертмейстер	1. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 2024)	45	45

		и чтение с листа; ДПОП «Хоровое пение»/ фортепиано		музыкальное училище, 1980				
6	Вяткина Татьяна Павловна	*Преподаватель, концертмейстер.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано); ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа	Высшая	Среднее профессиональное: Новосибирское музыкальное училище, 1972	Фортепиано/ Преподаватель ДМШ, концертмейстер		54	54
7	Гапонов Николай Алексеевич	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (балалайка, гитара), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Музыкальный фольклор»/ музыкальный инструмент (балалайка); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	-	Высшее: НГК им. Глинки, 1977	Балалайка/ Концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель/ Заслуженный работник культуры РФ (с 2008 г.)		51	34
8	Должикова Мария Николаевна	*Концертмейстер.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (балалайка, домра, ударные инструменты), предмет по выбору, ансамбль	-	Высшее: Алтайский государственный университет, 2010	Инструментальное исполнительство/ Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. (фортепиано, орган)		22	10
9	Другова Татьяна Валерьевна	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Основы изобразительного искусства»/ рисунок, живопись, композиция; ДООП «Изобразительное искусство» по предмету «Декоративно-прикладное искусство»/ Декоративно-прикладное искусство.	-	Среднее профессиональное: ГОУ ВПО "Новосибирский государственный педагогический университет", 2008 г.	Народное художественное творчество/ Художественный руководитель студии декоративно-прикладного творчества, преподаватель.		24	23
10	Емельянова Татьяна Анатольевна	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Инструментальное (вокальное) музицирование»/хор; ДПОП хоровой класс, вокальной ансамбль, сольное пение	Высшая	Среднее профессиональное образование: Курганское музыкальное училище, 1997	Хоровое дирижирование / учитель музыки, руководитель творческого коллектива, артист хора (ансамбля).		28	11
11	Иванов Александр Павлович	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Основы театрального искусства»/ театральное мастерство.	-	Среднее профессиональное образование: Государственное образовательное учреждение	Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество/ руководитель хореографического коллектива, преподаватель.		12	-

				среднего профессиональн ого образования "Кемеровский областной колледж культуры и искусств" г. Кемерово, 2012				
12	Какоулина Екатерина Юрьевна	*Преподаватель(совместитель).* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа, ансамбль	Высшая	Среднее профессиональн ое образование: Новосибирский музыкальный колледж г. Новосибирск, 1997	Фортепиано/ Преподаватель ДШИ, концертмейстер		30	30
13	Карпенко Юлия Сергеевна	*Концертмейстер.* ДООП И(В)М/ хор; ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Хоровое пение»/ хоровой класс	-	Высшее: НГК им. Глинки, 2001	Музыкальное искусство/ Бакалавр искусства		15	15
14	Клепикова Марина Викторовна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа, ансамбль	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 1983	Фортепиано/ Концертный исполнитель, солист, концертмейстер, преподаватель		44	44
15	Король Анжела Николаевна	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Инструментальное (вокальное) музицирование»/хор; ДПОП хоровой класс, вокальной ансамбль, сольное пение	Высшая	Высшее образование: Алтайский государственный институт культуры Омский филиал, 1994г.	Художественное творчество/ Хормейстер, преподаватель хоровых дисциплин, руководитель академического хора		39	39
16	Кошель Анна Николаевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано, синтезатор), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа, ансамбль.	Высшая	Среднее профессиональн ое: НМУ, 1989	Фортепиано/ Преподаватель ДМШ, концертмейстер	1. Семинар «Новый взгляд на интерактивные клавишные инструменты: практика исполнения и аранжировки», 2 часа, 30.04.2025 2. М/К профессора С.И. Осипенко по фортепиано в рамках XIII ТрансСибирского Арт фестиваля, 29.01.-.31.01.2026 3.	37	37

17	Кравцова Елена Викторовна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано, синтезатор), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Хоровое пение»/ фортепиано	-	Среднее профессиональное: НМУ, 1973	Фортепиано/ Преподаватель ДМШ, концертмейстер		49	49
18	Крылова Надежда Николаевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (аккордеон); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, оркестровый класс	Высшая	Высшее: ФГОУ ВПО АлГАиКиИ, 2006	Народное художественное творчество/ Художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель	1. I Региональная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы педагогики, исполнительства и методики преподавания на народных инструментах» (НГК им. Глинки, 2024) 2. М/К «Особенности репетиционной практики с ОРНИ» (НОККиИ, 2024), 2 ч. 3. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирский арт-фестиваль, 2024) 4. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 17.03-01.04.2025) 5. М/К «Дирижирование» доцента Омского гос. Университета Дубянского Алексея Александровича. 23.30.03.2025 6. Конференция II Межрегиональной научно-практической конференции«Актуальные вопросы педагогики, исполнительства и методики преподавания на народных инструментах». 11.04.2026 7. Мастер-класс на тему: «Спектр задач дирижёра на пути к воплощению композиторского замыслазаведующего, профессора кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки», художественного руководителя и дирижера оркестра	25	23

						русских народных инструментов студентов ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки», председателя жюри Миловановой Юлии Алексеевны в рамках областного фестиваля оркестров и ансамблей русских народных инструментов им. И.М. Гуляева, проходившего на базе ГАПОУ НСО «Новосибирский областнойколледж культуры и искусств» 23-24 апреля 2026 г.		
19	Лысак Евгений Викторович	*Преподаватель (совместитель).* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (гитара), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Высшее: НГПУ, 2014; Среднее профессиональное: НМК, 2000	Музыкальное образование/Учитель музыки Народные инструменты/ Преподаватель ДМШ, артист оркестра		26	26
20	Максимова Елена Эдуардовна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (скрипка), ансамбль ДПОП «Струнные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Среднее профессиональное: НМУ, 1975	Скрипка/ Преподаватель ДМШ, артист оркестра	1. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирский арт-фестиваль, 2024)	51	51
21	Маркевич Наталья Алексеевна	*Преподаватель*. ДООП И(В)М, ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Хоровое пение»/ сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 1997	Музыковедение/ Дипломированный специалист (музыковед, преподаватель)	1. Минкультуры НСО «Сибирские музыкальные ассамблеи», тема: Реализация предпрофессиональных программ в ДМШ и ДШИ». 4 часа, 18.04.2025	39	39
22	Налбандян Джульетта Геворковна	*Концертмейстер.* ДООП И(В)М/ хор; ДПОП «Фортепиано, ДПОП «Народные инструменты, ДПОП «Хоровое пение»/ хоровой класс	Высшая	Высшее: ЕрГК им. Комитаса, 1980	Фортепиано/ Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	1. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирский арт-фестиваль, 2024)	47	47
23	Нестеренко Сергей Сергеевич	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Основы театрального искусства»/ театральное мастерство	-	Среднее профессиональное образование: Бюджетное профессиональн	Актерское искусство/ Актер, преподаватель		1	1

				ое образовательное учреждение Омской области "Омский музыкально-педагогический колледж" Омск, 2023				
24	Новожеева Марина Леонидовна	*Преподаватель.* ДООП «Основы изобразительного искусства»/ рисунок, живопись, композиция; ДООП «Изобразительное искусство»/ декоративно-прикладное искусство	-	Среднее профессиональное: Бурятское Республиканское училище культуры и искусства, 2007	Живопись/ Художник- живописец, преподаватель	1. Методический день в ДШИ № 11 в рамках городского педагогического марафона (2024) 2. Педагогический марафон ДШИ Новосибирска «Педагогика искусства: ступени профессионального роста» 27.03.2025 3. КПК «Использование различных техник и материалов на уроках в ДШИ, 72 часа, 05.03-19.03.2025 4.	3	3
25	Оболенцева Дина Владимировна	*Преподаватель. (совместитель*). ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа, ансамбль	Высшая	Среднее профессиональное образование: Новосибирское музыкальное училище, 1992	Преподаватель ДШИ, концертмейстер		34	34
26	Плаксина Алла Анатольевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (баян, аккордеон); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Высшее: КГИК им. А.Е. Корнейчука, 1988	Культурно-просветительская работа, Народные инструменты / Культпросветработник, руководитель самодеятельного оркестрового коллектива	1. Педагогический марафон ДШИ Новосибирска «Педагогика искусства: ступени профессионального роста» 28.10.2025 2. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 2025) 3. М/К М.Я. Овчинникова в рамках конкурса им А.Н. Романова. 13.04.2026	45	45
27	Пономарева Яна Георгиевна	*Концертмейстер.* ДООП И(В)М/ хор; ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Хоровое пение»/ хоровой класс	Первая	Среднее профессиональное: НМУ, 1994	Фортепиано/ Преподаватель, концертмейстер	1. ПК «Исполнительское мастерство концертмейстера» (Воронеж, «Институт современного образования», 2024), 72 ч.	33	33
28	Попрас Владимир Иванович	*Концертмейстер (совместитель*). ДПОП «Музыкальный фольклор»/ фольклорный ансамбль, народное музыкальное творчество, сольное	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 1992	Баян/ Дирижёр оркестра народных инструментов, преподаватель	1. ПК «Основные аспекты деятельности концертмейстера в работе с учащимися различных специальностей в учреждениях	28	6

		пение				дополнительного образования» (Воронеж, «Институт современного образования», 2024), 72 ч. 2. ПК «Теория и методика формирования инструментально-исполнительских навыков (по классу баяна)» (Воронеж, «Институт современного образования», 2024), 36 ч. 3. КПК в НОККиИ «Профессионализм и компетентность преподавателя сольного и хорового народного пения», 32 часа, 28.10-31.10.2025 4.		
29	Пряникова Анастасия Евгеньевна	*Преподаватель.* ДООП «Основы изобразительного искусства»/ рисунок, живопись, композиция	Первая	Среднее профессиональное образование: ГАПОУ "Кузбасский колледж искусств" г. Новокузнецк, 2024	Живопись (по видам)/ Художник-живописец, преподаватель		2	2
30	Рядинский Максим Петрович	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (гитара); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	-	Среднее профессиональное: НОККиИ, 2025	Инструментальное исполнительство (по виду: инструменты народного оркестра)		3	3
31	Сараева Светлана Валерьевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (синтезатор), сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки; ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Хоровое пение»/ сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 2004	Магистр музыкального искусства/ Кандидат искусствоведения	1. Невитовские чтения «История и практика музыкального образования Сибири» (2024) 2. Педагогический марафон ДШИ Новосибирска «Педагогика искусства: ступени профессионального роста» 27.11.2025 3. КПК «Инновационные подходы к преподаванию сольфеджио в ДШИ», 36 часов. 26-29.05.2025 4. КПК «Методист образовательных программ» 80 часов. 13.07.2026 5. Слушатель семинара Ассамблеи теоретических дисциплин при МГК им. П.И. Чайковского. 72 часа. 01.06.-05.06.2026	29	25

						6. М/К Инфоурок. «Искусственный интеллект для работы и жизни», 5 часов, 19.07.2026		
32	Сафронова Татьяна Николаевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (баян, аккордеон); ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 199	Баян/ Артист оркестра, преподаватель		33	33
33	Сигаль Валентина Ивановна	*Преподаватель, концертмейстер.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано, синтезатор), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Хоровое пение»/ фортепиано	-	Среднее профессиональное: Абаканское музыкальное училище, 1973	Фортепиано/ Преподаватель ДМШ и концертмейстер	1. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 17.03-01.04.2025)	53	53
34	Сигаль Петр Николаевич	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (домра, гитара), ансамбль, предмет по выбору; ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Высшая	Высшее: НГК им. Глинки, 1977	Домра/ Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель/ Почетный работник культуры Новосибирской области (с 2023 г.)		52	41
35	Симонова Галина Владимировна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ хор, сольное пение; ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Народные инструменты»/ хоровой класс, сольное пение.	-	Высшее: НГК им. Глинки, 1977	Хоровое дирижирование/ Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин		52	50
36	Скорых Наталия Павловна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (домра), ансамбль, предмет по выбору; ДПОП «Народные инструменты»/ специальность, ансамбль	Первая	Высшее: НГК им. Глинки, 2021	Искусство концертного исполнительства/ Концертный исполнитель, преподаватель	1. ПК «Современные технологии в профессиональной деятельности преподавателя домры ДМШ, ДШИ в условиях ФГТ» (2024), 72 ч. 2. ПК «Гнесинские традиции ансамблевого исполнительства в контексте современного педагогического процесса» (2024), 36 ч. 3. КПК «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах (домра)», 36 часов, 03.03-06.03.2025	6	5
37	Судницина Анастасия Евгеньевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (синтезатор), сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки; ДПОП «Струнные инструменты»,	-	Среднее профессиональное: Кузбасский колледж искусств,	Музыкальное искусство эстрады (по видам)/ Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива		1	1

		ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Хоровое пение»/ сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература		Новокузнецк, 2024	Теория музыки/ Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности			
38	Третьяков Вячеслав Андреевич	*Преподаватель* ДООП И(В)М/ духовые инструменты ДПОП «Музыкальное исполнительство», флейта, предмет по выбору, ансамбль.	-	Среднее профессиональное образование: НГБОУ СПО Новосибирской области "Новосибирский музыкальный колледж им.А.Ф. Мурова", 2010	Инструментальное исполнительство (флейта)/ артист оркестра, ансамбля; преподаватель игры на инструменте		10	9
39	Хомушку Айбелек Орланович	*Преподаватель (совместитель).* ДООП И(В)М/ ударные инструменты, ДПОП «Музыкальное исполнительство», ударные инструменты, предмет по выбору, ансамбль.	-	Высшее: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского, 2026	Музыкально-инструментальное искусство/ Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.		1	-
40	Чайковская Юлия Алексеевна	*Преподаватель (совместитель).* ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (фортепиано), предмет по выбору, ансамбль; ДПОП «Фортепиано»/ специальность и чтение с листа, ансамбль; ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Хоровое пение»/ фортепиано	Высшая	Высшее: Казахская национальная консерватория им. Курмангазы, 2006	Фортепиано/ Концертмейстер, солист камерного ансамбля, преподаватель	1. М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 2024)	19	19
41	Черникова Наталья Андреевна	*Преподаватель.* ДООП И(В)М/ хор, сольное пение; ДПОП «Хоровое пение», ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Народные инструменты»/ хоровой класс	-	Высшее: НГК им. Глинки, 2018	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором/ Дирижер академического хора, преподаватель	М/К «Просто общайся со звездой» (XI Транссибирской арт-фестиваль, 17.03-01.04.2025	11	9
42	Чебунина	*Преподаватель.*	Высшая	Высшее:	учитель русского языка и		46	46

	Ирина Алекесеевна	ДООП И(В)М/ музыкальный инструмент (синтезатор), сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки; ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Музыкальный фольклор», ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Хоровое пение»/ сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература		Бурятский государственный педагогический институт, 1993 Среднее профессиональное: Улан-Уденское музыкальное училище им.П.И.Чайковского, 1980	литературы/учитель русского языка и литературы сольфеджио, музыкальная литература/учитель (сольфеджио, музыкальная литература)			
43	Шалтогачев Константин Сергеевич	*Преподаватель (совместитель).* ДООП «Основы театрального искусства»/ театральное мастерство	-	Высшее: Алтайская государственная академия культуры и искусств, 2012	Народное художественное творчество/ Режиссер любительского театра, преподаватель		12	3
44	Шалтогачева Любовь Сергеевна	*Преподаватель (совместитель).* ДООП И(В)М/ хор, сольное пение; ДПОП «Хоровое пение»/ хор, сольное пение	Первая	Высшее: Алтайская государственная академия культуры и искусств, 2012	Народное художественное творчество/ Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель		14	14
45	Шапкин Юрий Петрович	*Преподаватель (совместитель).* ДООП И(В)М/ ударные инструменты, ДПОП «Музыкальное исполни тельство», ударные инструменты, предмет по выбору, ансамбль.	Высшая	Высшее: Таджикский государственный институт искусств, 1988	Оркестровые инструменты/ Солист оркестра, концертный исполнитель, преподаватель		45	19
46	Шатилова Ксения Александровна	*Преподаватель.* ДПОП «Хоровое пение»/ ритмика, хореография	-	Высшее: Дополнительное профессиональное образование/переподготовка: ООО "Центр непрерывного образования и инноваций", 2019	Педагог дополнительного образования детей и взрослых/ Педагогического образование	1. КПК «Народно-танцевальные традиции регионов России: опыт работы любительских хореографических коллективов», 36 часов..27.10-12.11.2025	5	5
47	Шатилов Сергей Владимирович	*Концертмейстер. (совместитель).* ДПОП «Хоровое пение»/ ритмика, хореография	-	Высшее: НГК им. М.И. Глинки, 2012	Инструментальное исполнительство/ Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель		17	15